

## ORGANIZZAZIONE E INFORMAZIONI

Istituto per la ricerca e la promozione della civiltà friulana  
"Achille Tellini" - Manzano (UD)  
[www.istitutoachilletellini.org](http://www.istitutoachilletellini.org)

*Per chiarimenti e informazioni è possibile contattare:*  
Luigi Geromet - Borgo Sant'Antonio 27 - 34076 Medea (GO)  
Tel. +39 0481 67022 - [info@festival-incanto.org](mailto:info@festival-incanto.org)

*Tutta la documentazione e la domanda di partecipazione  
si trovano sul sito*  
[www.festival-incanto.org](http://www.festival-incanto.org)



# D'incanto L'incanto

**FESTIVAL BIENNALE  
INTERNAZIONALE  
DI CORTOMETRAGGI  
SECONDA EDIZIONE (2011)**

**BANDO DI CONCORSO**



## BANDO DI CONCORSO

**Art. 1** - L'Istituto "Achille Tellini" di Manzano (Ud) organizza la seconda edizione del Festival-Concorso biennale "D'incanto, l'incanto". Al Festival, che si terrà in ottobre 2011, in luogo da definirsi, sono ammessi i cortometraggi prodotti da autori italiani e stranieri di tutte le età.

**Art. 2** - L'iscrizione al concorso è gratuita ed ogni autore può partecipare con una sola opera, prodotta dopo il 2006, della durata massima di 30 minuti, compresi i titoli di testa e di coda.

**Art. 3** - Possono essere presentate al concorso opere di ogni genere e tecnica (fiction, animazione, documentario, e così via) che abbiano per tema i miti, le fiabe, le favole, le leggende di regioni o paesi italiani e stranieri. I cortometraggi possono essere realizzati in lingua italiana e in altri dialetti e lingue di minoranze, purché corredati di sottotitoli in lingua italiana.

**Art. 4** - I cortometraggi devono essere rigorosamente presentati in DVD, con custodia, in duplice copia. Non saranno accettati altri formati. Devono essere corredati di: modulo di iscrizione e scheda tecnica del filmato, comprensiva della segnalazione di eventuali riconoscimenti già ricevuti dall'opera e sinossi, biografia e filmografia dell'autore, liberatoria, due fotografie di scena.

**Art. 5** - L'opera deve essere inviata tramite posta raccomandata o corriere espresso esclusivamente al Presidente dell'Istituto "Achille Tellini": Luigi Geromet, Borgo Sant'Antonio 27 - 34076 Medea (GORIZIA), entro e non oltre le **ore 12.00 del 30 Giugno 2011**. Farà fede la data del timbro postale o della ricevuta del corriere. Le spese postali e di realizzazione del formato sono a carico dei partecipanti.

**Art. 6** - I partecipanti al concorso, mediante l'iscrizione, autorizzano gli organizzatori, ai sensi del D.lgs. 196/2003, al trattamento anche informatico dei dati personali e ad utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al concorso e per eventuali manifestazioni collegate. Gli autori autorizzano gli organizzatori ad utilizzare le opere per proiezioni senza scopo di lucro (ad esempio presso istituti scolastici o associazioni culturali), senza ulteriori richieste agli stessi. Ogni autore è responsabile dei contenuti dell'opera presentata e della diffusione della musica protetta da copyright. È consigliabile, comunque, l'utilizzo di colonne sonore libere da diritti d'autore. In caso contrario l'autore del cortometraggio deve allegare, sotto la propria esclusiva responsabilità, idonea documentazione che autorizzi la pubblica proiezione dell'opera, pena l'esclusione dal concorso.

**Art. 7** - Le copie dei cortometraggi, ammessi o non ammessi al concorso, non saranno restituite ed entreranno a far parte dell'archivio dell'Istituto "Achille Tellini". L'organizzazione non è responsabile per danni o smarrimento delle opere inviate.

**Art. 8** - Una giuria qualificata, nominata dagli organizzatori, valuterà i cortometraggi in concorso, assegnerà i premi ai vincitori e menzioni speciali ad opere che si segnaleranno per particolari motivi tecnici, artistici, socio-culturali, educativi. Il responso della giuria è insindacabile. L'organizzazione si riserva, se necessario, di procedere ad una selezione delle opere che saranno presentate al Festival. Ai vincitori non presenti al momento della premiazione, saranno inviati i premi tramite spedizione raccomandata. In caso di ex aequo i premi saranno suddivisi fra i concorrenti vincenti.

**Art. 9** - La Giuria del Concorso attribuirà i seguenti premi:  
**Primo premio: euro 1.600,00**  
**Secondo premio: euro 700,00**  
**Terzo premio: euro 400,00**

Sono previste, inoltre, segnalazioni speciali e relativi premi di valore inferiore: al miglior attore protagonista, alla miglior attrice protagonista, al miglior film in lingua o dialetto di minoranza, e, infine, al film più votato dal pubblico partecipante al Festival.

L'organizzazione consente alla giuria di non assegnare premi, qualora numero o qualità delle opere non siano sufficienti a giustificare la competizione e si riserva la possibilità di assegnare segnalazioni speciali, per opere particolarmente attinenti al tema del Concorso.

**Art. 10** - Luogo e data del Festival e i titoli delle opere ammesse al concorso saranno diffusi attraverso i mezzi di comunicazione (web, mail, stampa). Ai vincitori e ai segnalati sarà notificato un avviso personale. L'ordine di arrivo dei primi tre classificati e la tipologia di segnalazione saranno resi noti esclusivamente durante la cerimonia di premiazione.

**Art. 11** - Non è previsto il rimborso delle spese di viaggio per i partecipanti che presenzieranno alla serata di premiazione. L'organizzazione provvederà alle spese di pernottamento per una persona e di due buoni pasto presso una struttura convenzionata, ai premiati (primi tre classificati e segnalati dalla giuria) che provengono da una distanza di oltre km. 250.

**Art. 12** - La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento. L'organizzazione si riserva di apportare eventuali modifiche o integrazioni al presente regolamento che saranno rese note e diffuse attraverso il sito Internet [www.festival-incanto.org](http://www.festival-incanto.org). Per ogni caso non previsto esplicitamente da questo regolamento decide l'organizzazione. Per ogni genere di controversie è competente il foro di Udine.